

НИЖЕГОРОДСКІЯ ГУБЕРНСКІЯ ВѢДОМОСТИ
ЧАСТЬ НЕОФИЦІАЛЬНАЯ.

ПОДПИСАНА: _____

Подобные преступления из категории «убийства» признаны и в отношении Мухоморова.

ВЫХОДЯТЬ ЕЖЕНЕДЕЛЬНО ПО СРЕДНЕМУ.

No 18.

5 мая 1893 года.

11. THE INFORMATION CONTAINED HEREIN IS UNCLASSIFIED

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

XXV-й годъ

Продолжается подписка на 1893 годъ
на старинный русский еженедельный иллюстрированный журналъ

XXV-й годъ

ВСЕМИРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦИЯ

XXV-й (сбываемый) годъ издавна. — Ежегодно делятъ более 10000 экземпляровъ и 24000 копій (всего)
съ оригинальнымъ 12-ти страничнымъ литературно-научнымъ журналомъ

ТРУДЪ

(изъ числа около 2000 страницъ большого формата и удешевленъ печатью)

ВСЕМИРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦИЯ — старинный, единственный по количеству, разнообразию и всестороннему содержанию, большой художественно-литературный журналъ въ Россіи, который не имѣетъ соперниковъ. Съ 1860 года онъ является, благодаря обширному кругу читателей, художественно-литературному журналу, который не имѣетъ соперниковъ. Съ 1860 года онъ является, благодаря обширному кругу читателей, художественно-литературному журналу, который не имѣетъ соперниковъ.

Литературная иллюстрація — еженедельный журналъ, который не имѣетъ соперниковъ. Съ 1860 года онъ является, благодаря обширному кругу читателей, художественно-литературному журналу, который не имѣетъ соперниковъ.

Литературная иллюстрація — еженедельный журналъ, который не имѣетъ соперниковъ. Съ 1860 года онъ является, благодаря обширному кругу читателей, художественно-литературному журналу, который не имѣетъ соперниковъ.

Литературная иллюстрація — еженедельный журналъ, который не имѣетъ соперниковъ. Съ 1860 года онъ является, благодаря обширному кругу читателей, художественно-литературному журналу, который не имѣетъ соперниковъ.

II) "АЛЬБОМЪ КАРТИНЪ РУССКИХЪ ХУДОЖНИКОВЪ".

состоящий изъ двадцати фотографическихъ портретовъ, воспроизведенныхъ приватными съ шедеврами русской живописи, хранящихся въ разныхъ частяхъ картинныхъ галерей Россіи

III) "КНИГА ПЬСЕНЪ" ГЕНРИХА ГЕЙНЕ, въ переводѣхъ извѣстныхъ русскихъ поэтовъ.

Полный томъ въ 4-хъ роскошныхъ иллюстрированныхъ и богатыхъ музыкально-иллюстрированныхъ

ПОЛЯ ТУМАНА,

исполненный на немъ оригинальныхъ и прекрасныхъ на деревѣ. На 12-ти рисункахъ и тумана и воспроизведенъ въ 12-ти роскошныхъ иллюстрированныхъ и богатыхъ музыкально-иллюстрированныхъ

Въ литературномъ издѣлѣ "Всемирной Иллюстраціи" и "Трудъ" принималъ участіе.

Въ литературномъ издѣлѣ "Всемирной Иллюстраціи" и "Трудъ" принималъ участіе. Въ литературномъ издѣлѣ "Всемирной Иллюстраціи" и "Трудъ" принималъ участіе.

Подписная цѣна журнала "ВСЕМИРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦИЯ" на 1893 годъ
съ 12-ми книжками "ТРУДА"

И СО ВСѢМИ ПРЕМІЯМИ И ПРИЛОЖЕНІЯМИ:

Въ С.-Петербургѣ	15	Въ С.-Петербургѣ	17	Въ Москвѣ	17	Съ оригиналомъ въ 12-ти	18
при издѣлѣ въ 12-ти книжкахъ, Салона, № 22.	р.	р.	р.	р.	р.	книжкахъ	р.

КА ГРАНИЦЪ 120-ти страницъ большого формата 20 руб.

Цѣна роскошному издѣлѣ безъ дост. 20 руб., съ дост. и перес. 25 руб.; въ Москвѣ безъ дост. 22 руб., съ дост. и перес. 30 руб.

Роскошное издѣлѣ "Всемирной Иллюстраціи" и "Трудъ" принималъ участіе. Въ литературномъ издѣлѣ "Всемирной Иллюстраціи" и "Трудъ" принималъ участіе.

Модисса тринина.

въ редакціи журналовъ "ВСЕМИРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦИЯ" и "ТРУДЪ" С.-Петербургъ, Салона, № 22. Въ Москвѣ издѣлѣ "Всемирной Иллюстраціи" и "Трудъ" принималъ участіе.

Издатель: Востокъ, 5 мая 1893 г.

Иллюстрация: губернская типография.

Редакторъ: Р. Демьяновъ.